

課程名稱	構成螢	教學設計	郭俸安	適用年級	八年級	教學時間	四節
教學目標	1. 學生能了解校園生活環境之構圖美。 2. 學生能了解螢火蟲的身體構圖比例之美。 3. 學生能運用構圖的概念創作出有美感的藝術作品						
能力指標	自主學習：藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 溝通互動：藝-J-B1 應用藝術符號，以表達情意觀點與風格。 藝-J-B2 使用資訊科技與媒體，進行創作與賞析。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 社會參與：藝-J-C3 關懷在地及全球藝術，與文化多元的差異。 ■Communication 溝通 ■Collaboration 協同學習 ■Complex Problem Solving 解決複雜問題 □Critical Thinking 批判思考 ■Creativity 創意						
教學策略	<input type="checkbox"/> 遊戲式學習 <input checked="" type="checkbox"/> 討論式學習 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 小組發表						
評分標準	1. 上課表現分組表現 2. 學生運用九宮格的比例概念，進行攝影拍攝創作。 3. 學生的運用手機相機「九宮格」的概念，進行校園攝影，作品完成度與技巧。 5. 學生運用 sketchbook，將拍攝完成的作品進行創作，完成構圖色彩完整的創作。						
教學設計心智圖							
教學流程	教學活動			使用教具、設備與資源	時間	備註	
我看到 (I Seen)	1. 讓學生欣賞攝影大師的攝影創作作品，感受構圖比例之美。 2. 向學生介紹螢火蟲的身體比例之美。 3. 引起動機創作的動機。 4. 引導學生欣賞校園的美。			美術教室	45min	可以拍攝學校美感一景為教材	
我知道 (I See)	1. 教導學生運用行動載具使用「相機九宮格」!!進行校園拍攝，找尋校園之美 2. 教導學生了解構圖的基本法則之比例。			美術教室相機九宮格	45min	讓學生確實感受大自然比例之美	
我創造 (I Create)	1. 學生將所拍攝的作品上傳至 FB 社群（標註：構圖法則，創作理念） 2. 加入感性文字，學習如何將文字依比例進行有美感的排版			美術教室、LINE CAMER FB 社群	45min	學生必須先熟念九宮格的構圖法則能力	

<p>我表現 (I Show) 我分享 (I Share)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生將作品運用 SKETCHBOOK 進行電腦繪圖創作。 2. 挑選優質作品，讓學生上台分享。 	<p>美術教室、FB</p>	<p>45min</p>	<p>學生表現自己的創作</p>
---	---	----------------	--------------	------------------

教學歷程照片(六張)

	
<p>運用九宮格進行校園美感構圖</p>	<p>進行文字比例構圖</p>
	
<p>用 sketchbook 進行電腦繪圖</p>	<p>學生將作品上傳 fb</p>
	

學生作品分享

學生作品分享